

MICHELANGELO – AMOUR ET MORT

Réalisation : David Bickerstaff

Distribution :

Durée : 1h31, en VOST (anglais)

Internet : <http://www.cinemaleclub.com>

Les sculptures et les tableaux spectaculaires de Michel-Ange nous semblent très familiers. Mais que savons-nous réellement de ce génie de la Renaissance ? Qui était cet homme ambitieux et passionné ?

Le talent artistique de Michel-Ange, grand virtuose de l'artisanat, est indéniable dans toutes ses œuvres. Des créations aussi variées que l'imposante statue de David, sa Pietà bouleversante dans la basilique Saint-Pierre du Vatican et son tour de force, le plafond de la chapelle Sixtine nous laissent bouche bée encore aujourd'hui.

Retraçant ses 89 années, Michelangelo – Amour et Mort nous emporte pour un voyage cinématographique à travers les salles d'exposition européennes et les formidables chapelles et musées de Florence, Rome et du Vatican afin d'explorer la vie tourmentée de Michel-Ange. Nous chercherons à mieux comprendre ce personnage si charismatique, ses rapports avec ses contemporains et l'héritage artistique précieux qu'il laissa derrière lui. Grâce aux commentaires d'experts et aux paroles de Michel-Ange lui-même, ce documentaire pose un regard neuf sur cet homme énigmatique, qui a réussi à laisser son empreinte dans chaque marque et chaque coup de pinceau.