

DON QUICHOTTE (ROYAL OPERA HOUSE)

Réalisation : Carlos Acosta

Distribution :

Durée : , en VOST (VO)

Internet : <http://www.cinemaleclub.com>

Le roman de Cervantes qui peint Don Quichotte, le « chevalier a la tristegure », a inspire d'innombrables interpretations artistiques. Marius Petipa a choregraphie cet eblatant ballet sur les rencontres de l'homme de la Manche et de son fidele euyer Sancho Panza. L'ouvrage contient notamment des roles virtuoses pour les amoureux Basilio et Kitri.

Pour sa premiere production pour le Royal Ballet, Carlos Acosta a choisi ce joyeux classique. Sa mise en scene pleine de vie rassemble toute la troupe dans des roles comme des villageois exuberants, des gitans passionnes et me des eurs de fantaisie. Le recit suit le voyage picaresque de Don Quichotte, parti accomplir de hauts faits en l'honneur de Dulcinee, sa gente dame imaginaire. Gorge de soleil, charmant, drole et touchant – Don Quichotte est un ballet ou foisonnent autant d'emotions exaltantes que de techniques