

VAN GOGH ET LE JAPON

Réalisation : David Bickerstaff

Distribution :

Durée : 1h27, en VOST (anglais)

Internet : <http://www.cinemaleclub.com>

« J'envie les Japonais », écrivait Van Gogh à son frère, Théo. Grâce à l'exposition sur laquelle est basé ce film, « Van Gogh et le Japon », au musée Van Gogh d'Amsterdam, on comprend pourquoi. Bien que Vincent Van Gogh n'ait jamais visité le Japon, il reste le pays qui a eu le plus d'influence sur lui et son œuvre. En se rendant dans les galeries d'art japonais à Paris et en créant sa propre image du Japon après des recherches approfondies, des collections d'estampes et de longues discussions avec d'autres artistes, la découverte des œuvres japonaises entraîna la carrière de Van Gogh dans une nouvelle direction très excitante.