

LES DIEUX DES ANDES

Réalisation : François Brey et Patrice Desenne

Distribution :

Durée : 50 min

Internet : <http://www.cinemaleclub.com>

Les petits camélidés sont la famille animale emblématique d'Amérique du sud. Le lama et ses cousins domestiques et sauvages, l'alpaga, la vigogne, le guanaco ont imposé leurs facultés d'adaptation en milieu extrême, en s'adaptant au manque d'oxygène et à la déshydratation. Avec la domestication du lama, il y a environ 6000 ans, ils sont devenus indispensables dans la vie sociale et économique des populations des Andes, au point de devenir des animaux sacrés pour les Incas. Ils fournissent laine, viande et constituent les caravanes sur les chemins d'altitude. Comme le chameau et le dromadaire, ils ont subi une désaffection au XXème siècle, concurrencés par l'automobile, chassés pour leur viande et leur laine. Aujourd'hui, ils reviennent progressivement et s'imposent à nouveau au sein des sociétés andines, notamment grâce à leur précieuse fibre.